Issn: 2282-0876

n. 19, gennaio-giugno 2022

## *Videosaggio Incontro con Piper club di Torino*

a cura di Vittoria Majorana, Damiano Pellegrino

Per restituire la dimensione fluida, sperimentale, flessibile del Piper di Torino la redazione di Arabeschi realizza un breve racconto visivo che, attraverso la documentazione fotografica esistente e la voce fuori campo di Marco Sciotto, tenta di riportare in vita il battito di una generazione capace di progettare nuove forme di animazione culturale.

L'intuizione architettonica radicale di Pietro Derossi prende corpo nel respiro di un videosaggio che vale a rappresentare, in pochi tratti, tutte le potenzialità di uno spazio destinato alla 'costituzione di una comunanza'.

Inaugurazione Piper. Publifoto. Courtesy Graziella Gay e Pietro Derossi

Selezione dei materiali d'archivio a cura di Donatella Orecchia e Carlotta Sylos Calò
Montaggio video a cura di Vittora Majorana e Damiano Pellegrino
Voce fuori campo di Marco Sciotto

Testi

Pietro Derossi, *A proposito di un'esperienza progettuale. Il Piper di Torino*, dattiloscritto.

Pietro Derossi, *L'avventura del progetto. L'architettura come conoscenza, esperienza e racconto*, Milano, Franco Angeli, 2012.

Immagini

© Archivio Derossi